

Thème 4, Chapitre 1. Culture et cultures : diversité, dynamique, mondialisation

Bibliographie

Cuche D., *La notion de culture dans les sciences sociales*, Grands Repères, La Découverte.

Doytcheva M., *Le multiculturalisme*, Repères, La Découverte.

Warnier J.-P., *La mondialisation de la culture*, Repères, La Découverte.

I. La culture : définition(s), méthodes, courants de pensée

A. Culture : des conceptions normatives au concept scientifique (anthropologique, ethnologique, sociologique)

Définir est (toujours) un problème

La culture comme concept scientifique

B. Les méthodes

C. Les courants de pensée et la culture dans la pensée

La culture au cœur de l'anthropologie

En sociologie : culture ou société ?

II. Unité et diversité : culture et cultures

A. Les débats constitutifs de l'anthropologie

B. Sous-cultures, contre-cultures... face à la culture « globale »

C. Déviance et sous-culture chez les interactionnistes

D. Les *cultural studies*

E. Sociétés pluriculturelles et multiculturalisme

III. La dynamique : les mutations culturelles

A. Une culture figée par essence ?

B. Les changements internes

C. Les changements provenant de l'extérieur

Socialisation anticipatrice, acculturation, déculturation, réinterprétation culturelle...

Propagande, censure, industries culturelles

La mondialisation et les cultures